



ESCRIBA SOLO EN LOS CAMPOS EN BLANCO

Modalidad de participación:	<b>PÓSTER</b>
Dictamen del Comité Científico:	
Bloque de Comunicaciones:	
Fecha de participación:	
Hora de inicio:	
Responsable del seguimiento del Ponente:	

Título en castellano:  
Experiencias de intercambio de imágenes de abuso sexual infantil online por parte de personas menores de edad

Título en inglés:  
Experiences of the exchange of child sexual abuse images by minors.

Ponente (persona que asistirá al XIV Congreso a presentar el trabajo):  
Nombre completo (Nombre, primer y segundo Apellido). Centro de trabajo / entidad y cargo. Datos de contacto: (Correo postal, Correo electrónico, Web).  
Selma Fernández Vergara.  
Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil (FAPMI) ECPAT España.  
Responsable del Programa de Prevención de la ESIA.  
C/Delicias, 8, entreplanta (28040) Madrid.  
[selma.fernandez@fapmi.es](mailto:selma.fernandez@fapmi.es)  
[www.ecpat-spain.org](http://www.ecpat-spain.org)

Autor/es:  
Nombre completo (Nombre, primer y segundo Apellido). Centro de trabajo / entidad y cargo. Datos de contacto: (Correo postal, Correo electrónico, Web).  
Selma Fernández Vergara; Alejandra Pascual Franch; Diana Ferrer María; M<sup>a</sup>. Jesús Ferreiro Ramos; Isabel Guerrero Campoy; Jessica Rodríguez García; Noemí Lamas Martínez; Isabel Pece Montenegro; Vanessa Ramajo Díez; Aina M. Durán Mestre; Hortensia González Tabernero.



Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil (FAPMI) ECPAT España.

Programa de Prevención de la ESIA.

C/Delicias, 8, entreplanta (28040) Madrid.

[www.ecpat-spain.org](http://www.ecpat-spain.org)

Resumen:

*Resumen de la intervención en castellano (máximo 500 palabras).*

El presente estudio, pretende abordar el fenómeno de las imágenes auto producidas por niños, niñas y adolescentes con contenido sexual.

El estudio se ha llevado a cabo con una muestra de N=990 niños y niñas utilizando un cuestionario auto administrado que incluye una serie de preguntas con respuestas dicotómicas y preguntas abiertas. El cuestionario se ha administrado a población infantil a partir de los 6 años hasta los 18 de diferentes contextos: centros escolares, centros de atención a la infancia en riesgo, centros de atención a infancia con necesidades especiales.

Un porcentaje del 3,10% de toda la muestra afirma haber producido y difundido imágenes propias con contenido sexual. La situación de mayor o menor riesgo y/o vulnerabilidad de niños y niñas parece ser también una variable a tener en cuenta; aquellos participantes procedentes de centros de atención a infancia en riesgo de exclusión social presentan una mayor frecuencia en cuanto a la producción y difusión de imágenes con contenido sexual, siendo el 7,21% de los mismos. Los niños/as procedentes de centros escolares, así como aquellos participantes de centros de atención a la diversidad funcional presentan porcentajes similares del 2,50% y el 2,44% respectivamente.

De éstos, las niñas presentan un mayor porcentaje de producción de dichas imágenes, con un 53,57%, siendo los 14 años la edad en la que más niños y niñas producen y comparten este tipo de imágenes y los 9 años la edad a la que empiezan a producirlas y distribuirlas.

El contenido de las imágenes es heterogéneo, siendo las eróticas las que cuentan con un mayor porcentaje de producción y difusión (69,2%).

La motivación de los participantes que han producido y compartido imágenes de este tipo, atiende mayoritariamente a un criterio de aceptación social publicando fotos con contenido erótico a través de redes sociales (33,3%); cabe tener en cuenta que un porcentaje significativo del 13,3% afirma haber compartido estas imágenes obligados por el destinatario.

En ningún caso los participantes valoran consecuencias negativas ni de la producción ni de la difusión de estas imágenes, siendo el 85,7% los que valoran que no tienen ningún tipo de



consecuencia o repercusión; sin embargo, en más de la mitad de los casos, la difusión de este tipo de imágenes ha producido emociones negativas en los remitentes (55,6%) y el 44,4% no contemplan ningún tipo de impacto a nivel emocional.

**Abstrac:**

*Resumen de la intervención en inglés (máximo 150 palabras).*

This research explores the nature of sexual interactions and the processes involved in the self-production of images of sexual content by minors, intending to serve to the development of more appropriate forms of education in the prevention of self-production of these kinds of images addressed at children, families and professionals.

**Palabras clave:**

*Palabras clave en castellano separadas por coma (entre 5 y 10 palabras).*

Imágenes auto producidas, sexting, niños/as y adolescentes, prevención, motivación, consecuencias, interacciones sexuales

**Keywords:**

*Palabras clave en inglés separadas por coma (entre 5 y 10 palabras).*

Self-production of images, sexting, children and adolescents, Prevention, motivation, consequences, sexual interaction.

**Referencias Bibliográficas:**

*Bibliografía presentada alfabéticamente y preferiblemente en estilo APA (American Psychological Association).*

Temple, J.R; Paul; J.A.; Van Den Berg, P.; Le, B.D.; McElhany, A. and Temple, B.W. (2012). Teen Sexting and Its Association With Sexual Behaviors. *Arch Pediatr Adolesc Med.* 2012; 1-6.

ECPAT International: *Programa Make-IT-Safe. Introduction: ITC and CSEC.*

Internet Watch Fundation (2011). *Operational Trends 2011*

Livingstone, S.; Haddon, L.; Görzig, A. and Ólafsson, K. (2011). *Risks and Safety on the Internet. The perspective of the European Children. Full findings form the EU kids Online survey of 9-16 years old and their parents in 25 countries.*



#### **Cláusula de aceptación de las Bases para la presentación de trabajos científicos y autorización para la difusión del trabajo:**

Mediante el envío del presente formato a la Secretaría Científica, el/los autor/es acepta/n las Bases para la presentación de trabajos científicos del XIV Congreso, así como autorizan al Comité Científico en caso que el trabajo fuese aceptado, a difundir el mismo en soporte digital protegido, como documentación que se facilita a los Congresistas a través de la página web del Congreso: <http://www.congresofapmi.es/> y que posteriormente en la elaboración del Libro de Actas del XIV Congreso.

Una vez aceptada la propuesta por el Comité Científico, su presentación en el Congreso quedará supeditada a la formalización de la matrícula de al menos uno de los autores, teniendo en cuenta que una matrícula supone el derecho de la presentación de un máximo de dos trabajos. En caso de ser co-autor de más trabajos, la presentación de los mismos requerirá la matrícula de otro co-autor de los trabajos.

Comunicada la aceptación se dará al ponente la posibilidad de enviar el texto extendido del trabajo para su posterior publicación en el Libro de Actas, para lo cual se renovará la autorización en los términos en que se especifican en las Bases.

#### **Cláusula relativa al uso de los datos de carácter personal:**

En cumplimiento de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de Diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos que los datos personales facilitados van a ser incluidos en un fichero de datos de carácter personal, con la titularidad de la Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil (FAPMI), con domicilio en C / Delicias, nº. 8, entreplanta. 28045, Madrid, entidad destinataria de la información facilitada.

De conformidad con el Art. 6.1 de la LOPD, le comunicamos que los datos solicitados serán utilizados por FAPMI para la difusión de sus actividades y, con su firma, Ud. autoriza la cesión de dichos datos a otras entidades colaboradoras de la Federación o con fines análogos y complementarios. Ud. tiene derecho a acceder, modificar y cancelar los datos contenidos en nuestro fichero dirigiéndose a la dirección antes mencionada, a la atención de la Secretaría de la FAPMI.