

INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA EN EL ÁMBITO DE LA INFANCIA MALTRATADA.

Focos de intervención y análisis de técnicas empleadas

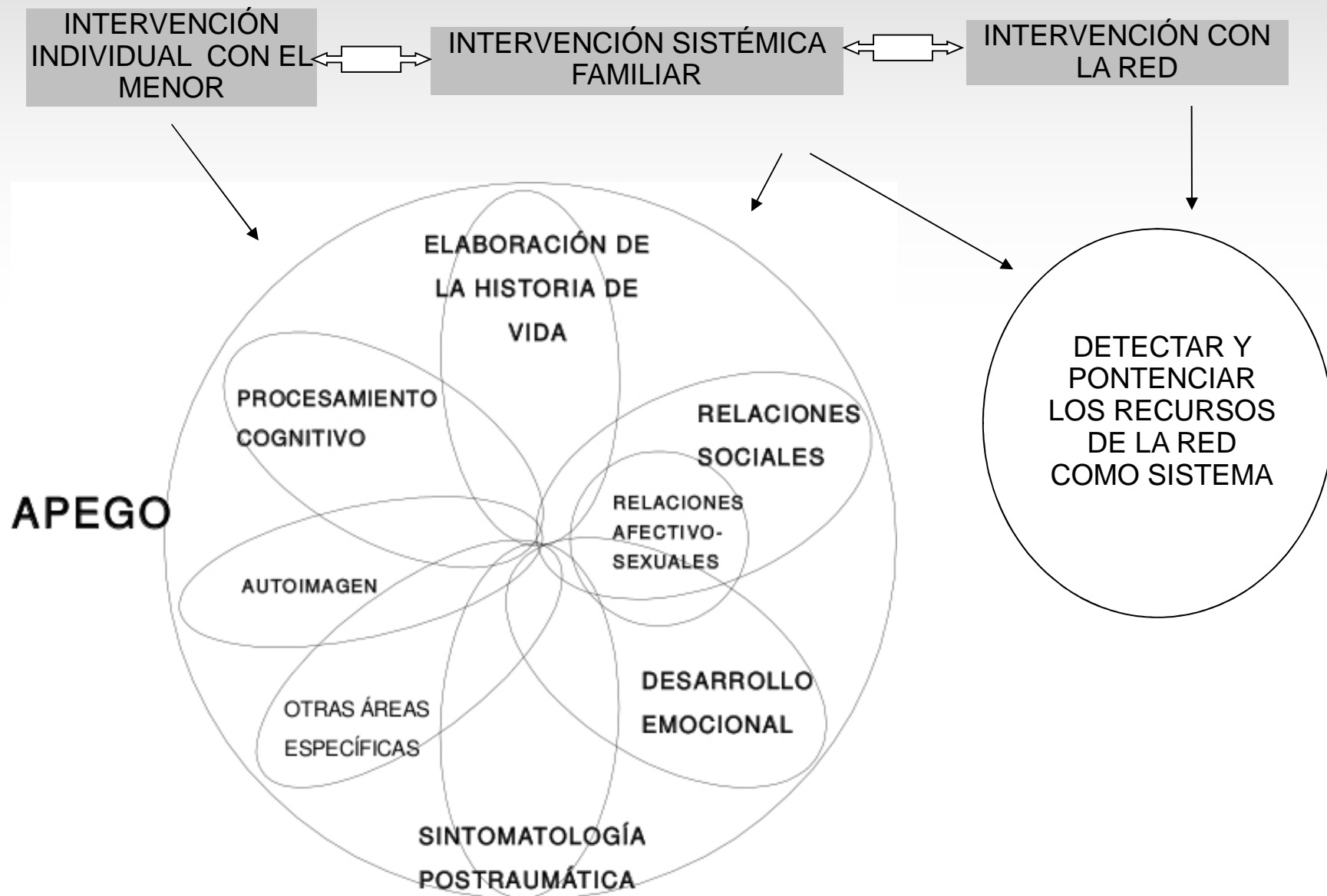


X Congreso Estatal de Infancia Maltratada.
Sevilla. 2010

Programa de Intervención Psicológica en el ámbito de la Infancia maltratada

- Descripción del programa
 - El programa de Intervención Psicológica lleva funcionando desde el año 2000 con la subvención de la Junta de Castilla y León
 - 5 Técnicos de atención directa y 1 Coordinador de programa
 - Licenciados en psicología
 - Con formación sistémica y en red
- Criterios de derivación.
 - Menores que estén dentro del sistema de protección
 - Menores que hayan sufrido algún tipo de maltrato
 - Están separados de sus padres biológicos
 - Tienen especiales dificultades emocionales y/o psicológicas
 - No están recibiendo tratamiento psicológico a través de otro recurso
 - No tener grave enfermedad mental, problemas de conducta y/o toxicomanías en tal grado que impida un abordaje psicológico.

Modelo y Focos de Intervención



HABILIDADES TERAPÉUTICAS

- Empatía
- Sintonía
- Veracidad
- Visión global
- Orientación al futuro
- Manejo de la distancia emocional
- Incondicionalidad o disponibilidad
- Flexibilidad
- Humor

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

- La relación terapéutica debe ser coherente y estable, un espacio de seguridad
- Orientación hacia lo positivo y el crecimiento
- Foco en la resiliencia
- Atención a lo fisiológico (mente-cuerpo)
- Ayudar al menor o la familia a interpretar respetando sus propios criterios
- Respetar el ritmo del menor y/o la familia
- Uso del humor y la diversión

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL APEGO.

Objetivos generales

- Establecer una relación terapéutica en la que modelar y potenciar habilidades que luego puedan utilizar con las personas significativas de su entorno
- Evaluar el tipo de apego
- Fomentar la comprensión de la relación entre los efectos del trauma relacional y sus comportamientos, pensamientos o emociones.
- Lograr con el menor mejorar la vinculación con sus padres (biológicos, adoptivos o de acogida, educadores y otras personas significativas) y/o educadores.

Técnicas

- Círculo del apego
- Mapa de los afectos
- Fichas de los afectos en la familia
- Genogramas
- Fichas de rutinas familiares
- Cuentos editados o elaborados.

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL CLARIFICAR Y ELABORAR LA SITUACIÓN Y LA HISTORIA DE VIDA.

Objetivos generales

- Ayudar al niño a comprender los motivos de ciertos cambios en su trayectoria personal (separación de la familia biológica, rupturas de acogimientos, cambios de recursos y/o de centro...)
- Favorecer el manejo de la culpabilidad y potenciar la responsabilidad en su propia mejoría
- Estrategias para aprender a manejar los conflictos familiares
- Ayudar a clarificar al menor sus alternativas de futuro

Técnicas

- Técnicas narrativas, cuadernos de terapia, cuentos, libros de vida, guiones, diarios, etc.
- Técnica exploratoria de la cueva
- Pautas, rol playing, exposición a situaciones reales, técnicas teatralizadas
- Arteterapia
- Terapia de juego
- Canciones expresión corporal, vídeos y películas

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL DESARROLLO EMOCIONAL.

Objetivos generales

- Ayudar al menor a identificar, comprender, expresar, manejar y modificar sus estados emocionales (considerando los tres niveles, conductual, cognitivo y fisiológico)
- Ayudar a comprender al menor la importancia de las emociones a la hora de dirigir sus acciones y sus estados de ánimo.
- Fomentar el manejo de sus emociones de manera adecuada dentro de las relaciones sociales y afectivas.

Técnicas

- Fichas de identificación del correlato fisiológico-emocional
- Desarrollo sexual y afectivo. Harimaguada
- Juegos de mímica emocional
- Reconocimiento de emociones ante el espejo, fotografías, vídeos, etc.
- Uso de fotografías, vídeos etc...
- Fichas de manifestación de afectos en las relaciones
- Técnicas teatralizadas

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL SINTOMATOLOGÍA POSTRAUMÁTICA

Objetivos generales

- Ayudarle a detectar y comprender sintomatología causada por traumas agudos o crónicos.
- Estabilizar al menor
- Ayudarle a resignificar el trauma y las secuelas del mismo
- Reconexión social y afectiva con el entorno.

Técnicas

- EMDR
- Arteterapia, dibujos
- Cuentos
- Juego terapéutico
- Técnicas de relajación
- Toma de decisiones, planificación, resolución de problemas, ...
- Expresión y activación corporal

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL PROCESAMIENTO COGNITIVO

Objetivos generales

- Tomar en consideración las particularidades del procesamiento cognitivo en niños que han padecido malos tratos en las primeras etapas de su vida.
- Ayudarles en la medida de lo posible a generar una teoría de la mente
- Ayudarles a desarrollar ciertas habilidades cognitivas (reflexión, planificación, diálogo interno, orientación al futuro, etc..)

Técnicas

- El lenguaje reflexivo y el dialogo como modelador de habilidades de procesamiento de la información
- Ayudarles a etiquetar y/o nombrar emociones, acciones, pensamientos.
- Escribir, contar o representar historias o cuentos a través de muñecos y personajes.
- Lecturas

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL

RELACIONES SOCIALES

Objetivos generales

- Utilizar la relación terapéutica como un espacio de seguridad en el que aprender y utilizar habilidades de relación
- Ayudarles a desarrollar habilidades para establecer y mantener relaciones sociales satisfactorias y positivas.
- Ayudarles a manejar las respuestas emocionales que como consecuencia del trauma relacional puede despertar la relación con otros.
- Ayudarles a manejar las cuestiones relacionadas con la dificultad para confiar en las relaciones

Técnicas

- Técnicas de Rol playing
- Dilemas morales de Manuel Segura
- Fichas de trabajo
- Películas
- Lecturas

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL RELACIONES AFECTIVO-SEXUALES

Objetivos generales

- Todos los incluidos en las relaciones sociales.
- Información sobre el desarrollo sexual
- Potenciar la percepción de su cuerpo como un espacio positivo y de seguridad
- Ayudarles a iniciar y mantener comportamientos que promuevan la salud y la seguridad (tanto física como emocional).

Técnicas

- Técnicas de Rol playing
- Dilemas morales de Manuel Segura
- Fichas de trabajo
- Películas
- Lecturas

DESARROLLO DE TRES TÉCNICAS

El círculo del apego

- Desarrollado por: Breninckmeyer y Dromey.
- Objetivo: Conocer y valorar las experiencias de apego del menor
- Aplicación: según la edad se le pide que cuente, dibuje o escriba:
 - ¿Qué necesita un bebé?
 - ¿Cómo expresa un bebé lo que necesita?
 - ¿Qué hacen los padres que cuidan bien de sus bebés?
 - ¿Cómo se siente el niño?
 - Cuando todos los días le cuidan bien, ¿Cómo se siente el niño?
 - Qué hacen los padres cuando no cuidan bien a su bebé?
 - ¿Cómo se siente el bebé cuando no le cuidan bien?
 - ¿Cómo se siente el bebé si todos los días le cuidan mal?
 - ¿Cómo te sientes tú ahora?

Técnica de la cueva

- Desarrollada por: Violet Oaklander en su libro “Ventanas a nuestros niños”
- Objetivo: Hacer más disponible información relevante para el menor a través (conflictos, vivencias y deseos) a través de la visualización.
- Presentación:
 - En estado de relajación por imaginación guiada, se sitúa al niño en un camino que poco a poco va llevando a una cueva en la que observar diferentes puertas, debe observar la cantidad, el color, etc. Una a una debe abrir estas puertas y ver lo que hay en su interior, haciendo una observación de todas sus características. Se abandona el estado de relajación progresivamente y se le pide que dibuje lo que ha visto en esa cueva.

El uso de cuentos

- Tres tipos:
 - Elaborados por los menores
 - Elaborados por el terapeuta para la situación concreta de un menor
 - Elaborados por otros autores

CUENTOS ELABORADOS POR LOS MENORES

“La princesa, como cada mañana, se iba a trabajar porque era una trabajadora. De repente vino un ladrón y la desnudó y la quitó todo lo valioso que tenía. Secuestró a la princesa.....”

Segmento de un cuento elaborado por una niña de 10 años víctima de abusos sexuales.

CUENTOS ELABORADOS POR EL TERAPÉUTA

- **OBJETIVO:** depende del objetivo particular de cada menor, de su edad y de su nivel de comprensión.
- Todos ellos suelen incluir:
 - Personajes que faciliten la identificación (animales o humanos)
 - La menor distancia posible entre el personaje (o relato) y la situación real del menor, de modo que pueda darse la identificación pero también pueda tener una distancia emocional que le resulte segura y cómoda.
 - Situaciones de conflicto similares a la vivida por el menor
 - Un personaje externo a la situación de conflicto que proporcione un punto de vista diferente.
 - Una salida al conflicto que debe ser pensada, realizada y lograda por el personaje principal del cuento.
 - Las interacciones entre los personajes que se dan en el cuento deben servir de modelado

Ejemplo de cuento

- “LA RANA ANA”
- Objetivos:
 - El efecto de los secretos
 - Relaciones conflictivas en las familias de origen